



GALAS DE BOXE PROFISSIONAL

Guia de realização de Eventos

1. O procedimento administrativo para autorizar a realização de uma gala de boxe inicia com o pedido de autorização, a solicitar a respetiva autorização para a realização do evento a enviar, via email – fpboxepro@gmail.com – de onde devem constar, desde logo as seguintes informações:

- Nome do evento;
- Data;
- Local;
- Hora;
- Data/hora/ local das pesagens;
- Existência ou não de conferência de imprensa;
- Press release;

2. Depois da F.P.B aprovar a realização do evento em causa, marcação de reunião, com a presença dos promotores e managers, para discutir as seguintes questões:

- Discussão dos termos do contrato;
- Press Release;
- Cartaz;
- Atletas participantes/ordem dos combates;
- Licenças federativas, com exames médicos válidos;
- Luvas;
- Arbitragem e Regras aplicáveis
- Seguro de responsabilidade civil do evento;



GALAS DE BOXE PROFISSIONAL

Guia de realização de Eventos

- Identificação dos treinadores e segundos dos atletas (só serão admitidos os que tiverem devidamente inscritos na F.P.B. e titulares de carteira profissional válida).

3. Elaboração do contrato dos combates entre a FPB, Promotor e respectivos Managers, a qual tem que estar terminado no máximo com um mês de antecedência do evento:

- Identificação dos treinadores e segundos;
- Identificação do médico da prova, com respectiva cédula profissional;
- Apresentação de caução pelo promotor;
- Apresentação do cartaz – Obrigatoriedade de incluir o logo da FP.B. e patrocinadores oficiais.
- Pagamento das taxas de arbitragem e mesa.
- Agendamento da reunião técnica a decorrer na pesagem oficial ou antes do início da prova.

4. Antes da realização da prova, reunião técnica com os árbitros, managres, promotores e treinadores, para esclarecimentos dos seguintes pontos:

- Regras dos combates;
- Ligaduras;
- Início previsto para os combates;

5. Reunião pós-evento, nas quintas-feiras seguintes à realização dos eventos, reunião obrigatória para discussão e análise do evento realizado;

- Factores a melhorar;
- Análise crítica;